



Creando obras audiovisuales a partir de los problemas ecológicos presentes en mi contexto

Objetivo: Este proyecto tiene como objetivo, la creación de obras audiovisuales a partir de los problemas ecológicos identificados en su contexto.

Para iniciar, deben investigar problemas ecológicos presentes en su territorio, levantando información en torno a sus causas y posibles soluciones, por medio de entrevistas, cuestionarios, estudios científicos, observación y registro en terreno, entre otros.

Luego con el objetivo de tener un marco referencial, analizan críticamente documentales que aborden los temas referidos al cambio climático. A continuación, inician su proyecto audiovisual a partir de la información levantada, definiendo la manera en que abordarán el problema ecológico identificado, recursos disponibles, propósitos expresivos. Luego crean la obra audiovisual y presentan una primera versión, recibiendo retroalimentaciones de sus compañeros y del docente. Mejoran sus obras audiovisuales (en caso de ser necesario) y las presentan al curso y al docente utilizando los medios de difusión disponibles en tiempo de clases no presenciales.

Nivel: Tercero medio.

PROBLEMA CENTRAL

En la actualidad se han manifestado múltiples problemas ecológicos en diversos contextos y comunidades del mundo, los cuales se relacionan directamente con la acción del hombre sobre la tierra. Las consecuencias del cambio climático se han revelado de manera evidente el último tiempo, lo cual hace que sea urgente desarrollar acciones concretar frente a estos desafíos ecológicos identificados.

PROPÓSITO

Crear obras audiovisuales a partir de los problemas ecológicos identificados en el contexto y compartirlas con la comunidad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

CIENCIAS DE LA CIUDADANÍA Diseñar proyectos locales, basados en evidencia científica, para la protección y utilización sostenible de recursos naturales de Chile, considerando eficiencia energética,



San Fernando College
Depto de Ciencias
Prof. Luis Henríquez
lhenriquez@sanfermandocollege.cl

reducción de emisiones, tratamientos de recursos hídricos, conservación de ecosistemas o gestión de residuos.

EDUCACIÓN CIUDADANA Hacer conexiones entre fenómenos, acontecimiento y/o procesos de la realidad, considerando conceptos como multidimensionalidad, multicausalidad y multiescalaridad, temporalidad y variables y patrones.

PREGUNTAS GUÍAS

¿Qué problemas medio ambientales enfrentamos en nuestra comuna de San Fernando?

¿Cuáles son las posibles causas que generan esta problemática medio ambiental?

¿Me afectan personalmente o en mi entorno inmediato estas problemáticas medio ambientales?

¿Qué planes de mitigación se han implementado para subsanar estas problemáticas ambientales?

¿Cómo podemos contribuir individualmente y en comunidad a mitigar estas problemáticas ambientales?

¿Cuáles son los efectos que genera esta problemática medio ambiental?

¿Cómo utilizar los espacios y recursos escolares para realizar acciones que permitan subsanar esta problemática medio ambiental?

RECURSOS

Cámaras, celulares o tablets

Computador

Proyector

Obras audiovisuales que aborden problemas ecológicos.

Artículos científicos

Entrevistas y/o cuestionarios

Registro y notas de campo.



San Fernando College
Depto de Ciencias
Prof. Luis Henríquez
lhenriquez@sanfermandocollege.cl

EVALUACIÓN SUMATIVA

El profesor evaluará sumativamente, tanto los resultados finales, como cada una de las fases del proyecto. Para esto último, podrán utilizar las pautas aplicadas en la evaluación formativa y deberán existir pautas de evaluación de los productos finales. A su vez los estudiantes autoevaluarán su trabajo.