



GUÍA NÚMERO 29 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ESCRITURA DE CARTA AL DIRECTOR

Nombre	Curso
	8° A- B- C
Objetivos	
<p>OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los propósitos explícitos e implícitos del texto. • Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. • Presencia de estereotipos y prejuicios. • La suficiencia de información entregada. • El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. • Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. <p>OA 16: Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir. • Adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical, y la estructura del texto al género discursivo, contexto y destinatario. • Incorporando información pertinente. • Asegurando la coherencia y la cohesión del texto. • Cuidando la organización a nivel oracional y textual. • Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo. • Usando un vocabulario variado y preciso. • Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo. • Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación. • Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos. 	

Duración de la guía: 90 minutos

INSTRUCCIONES

Lea y desarrolle las siguientes actividades de manera completa, responda las actividades en la misma guía o desarrollando en su cuaderno, si tiene dudas puede canalizarlas en CLASSROOM con el código: [nv5nfhk](#) o al correo electrónico Dossandon@sanfernandocollege.cl.

LA CARTA AL DIRECTOR

Uno de los aspectos más importantes de la carta al director, es que esta nos permite como lectores de los medios de comunicación producir nuestro propio contenido.

No debemos olvidar que **su género es el de opinión**, o sea, este texto da cuenta de una forma de pensar, que puede ser polémica o diferente a la mía y por tanto, me permite observar hechos reales, desde la perspectiva de quién escribe.

La función de este texto **es la de formar opinión**, o sea, el lector reflexiona con la lectura y luego puede generar su propia visión, de acuerdo o en desacuerdo, con lo que planteé el texto que lea.

A CONTINUACIÓN ENCONTRARÁ UNA CARTA AL DIRECTOR PUBLICADA EN EL DIARIO CONCEPCIÓN, LÉALA Y RESPONDA LAS PREGUNTAS QUE SE PRESENTAN.

Señora Directora:

Van semanas desde que comenzó el llamado “Estallido social”. Las soluciones propuestas por el gobierno han sido insuficientes, no lo digo yo, lo dice la calle. Suponer que, hoy, una vez más, la calle está en error y que los cálculos políticos hechos en la vieja cocina, pueden dar término a este descontento es una complicada jugada que solo agudiza la crisis social que enfrenta Chile.

Quedó demostrada la poca conexión que la clase política tiene con el pueblo. Primero nos mandaron a hacer bingos, luego a comprar flores y como colmo nos invitaron sarcásticamente a levantarnos más temprano.



Podemos entender la desconexión, lo más probable es que jamás hayan usado el transporte público, que jamás supieran lo que es no llegar a fin de mes, o lo que es no poder medicarse por falta de dinero, y así, podríamos seguir por mucho más. Esta desconexión es claro ejemplo de la desigualdad existente. Gran parte los ministros de Estado han estudiado fuera de Chile, o si no, en Santiago. La desigualdad es económica, geográfica, en fin, multidimensional.

El pueblo se cansó. El pueblo entiende que las medidas propuestas por el Ejecutivo van destinadas a inyectar más dinero a los de siempre, beneficiando a los de siempre, haciendo crecer a los de siempre, y manteniendo en la miseria a los de siempre.

El pueblo quiere transformaciones radicales, transformaciones que este sistema neoliberal, amparado por una constitución creada en dictadura y parchada en la democracia del duopolio, no puede entregar. Basta con mirar por la ventana y escuchar las demandas, son transformaciones profundas las que aclaman: una asamblea constituyente, fin a las AFP, recuperar los recursos naturales, sueldos dignos, entre muchas más.

La historia juzgará al Presidente. Será recordado como el gobernante que con un 9.1 % de aprobación (hasta ahora) sacó a los militares a la calle, abriendo todos los temores y traumas del pasado y violando, a través de sus agentes del Estado, los derechos humanos Su imagen sólo se podrá suavizar, pero no exculpar, escuchando a la gente y dejando el amiguismo comercial.

Ignacio Sanhueza Villalobos
Estudiante de Derecho
Ex coordinador Techo Chile

<https://www.diarioconcepcion.cl/carta-al-director/2019/11/11/estallido-social.html>

Actividad 1

Responda las siguientes preguntas, anotando el desarrollo en su cuaderno de Lenguaje.

- 1.-¿Cuál es la opinión que presenta esta carta sobre el “Estallido Social”? (2 puntos)
- 2.- Identifique dos argumentos que usa el emisor para apoyar su postura frente al tema. (4 puntos)
- 3.-¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con la opinión de Ignacio, el lector que mandó la carta? Entregue dos argumentos que le permitan fundamentar su opinión. (5 puntos. 1 por la opinión y 2 cada argumento desarrollado)

ACTIVIDAD 2: Escritura de una carta al director

A continuación escribiremos nuestra propia carta al director, para esto seguiremos los pasos que se presentan a continuación y anotaremos el desarrollo en los espacios asignados o en nuestro cuaderno de lenguaje.

1.- TEMA: Señale qué tema abordará en su carta, este tema debe ser de interés social y puede escoger uno de los ejemplos o seleccionar un tema similar.

Ejemplos: situación de la educación frente al Covid 19; formas de enfrentar la crisis sanitaria en Chile; educación y brecha digital (esto tiene que ver con el acceso y los costos de la tecnología y el internet en los sectores más pobre); problemas del agua en Chile (costo del bien y escasas hídrica); funcionamiento del SENAME en Chile; Salud chilena y respuesta ante el Covid 19; etc.

El requisito es que el tema sea de interés, puede ser otro tema que usted planteé.

Tema: _____

2.-OPINIÓN PERSONAL: debe anotar cuál es su opinión sobre la temática seleccionada en el punto 1.

Ejemplo: si yo escogí el tema de “Educación y brecha digital” una opinión posible sería “en nuestro país al momento de hablar y analizar el acceso a la tecnología e internet depende directamente del capital económico que se tenga, así hay grandes sectores sociales que no tienen suficiente dinero y quedan al margen de la tecnología y del internet al no tener acceso a pagar sus costos, el uso de las tecnologías en educación solo amplía las desigualdades entre los que tienen y los que no”.

Opinión personal: _____



3.- LLUVIA DE IDEAS: Realice un listado, con todas las ideas que vengan a su mente a raíz del tema y su opinión.

Ejemplo: para el ejemplo seguiremos hablando de la Brecha digital y educación, frente a este tema el listado de ideas sería;

- Educación privada y pública
- Acceso a la tecnología
- Acceso a internet
- Problemas de conectividad
- Educación a distancia
- Educación en pre básica
- Costos del proceso de enseñanza remota

4.-Jerarquización de las ideas: consiste en ordenar numéricamente las ideas según el orden que usará para desarrollar su texto, usando el criterio de ir de la idea más general a los detalles.

Implica poner un número frente a cada idea anotada en el punto tres.

Ejemplo:

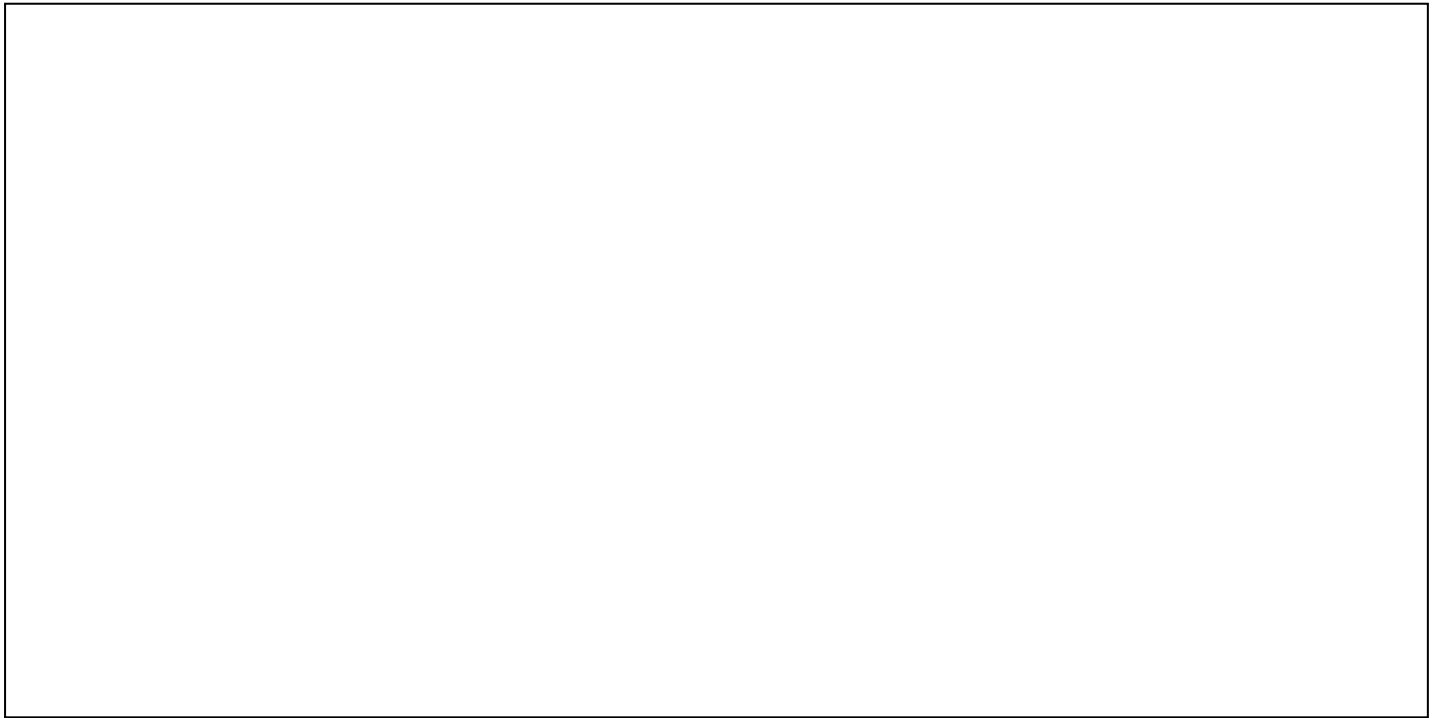
- 4 -Educación privada y pública
- 1 -Acceso a la tecnología
- 2 -Acceso a internet
- 3 -Problemas de conectividad
- 6 -Educación a distancia
- 5 -Educación en pre básica
- 7 -Costos del proceso de enseñanza remota y proyección hacia el futuro

5.-Escritura de la carta: con el tema, opinión e ideas anotadas y ordenadas puedo hacer la escritura de la carta.

Puede desarrollarla en el cuaderno o directamente en la guía.

Deberá plantear al menos 3 argumentos que le permitan sostener su punto de vista, pueden ser más.

Es importante recordar su estructura: al partir debe usar un vocativo como Señor Director; continuar desarrollando el cuerpo de la carta en que deberá presentarse el tema, la opinión, sus argumentos y terminar con su firma que es su nombre completo y su ocupación (estudiante del SFC).



6.-Edición: relea su carta y subraye lo que le parezca confuso para revisar su redacción. Encierre en círculos las faltas de ortografía detectadas.

Finalmente quiero recordarles que no es necesario que envíen en este punto su trabajo, pero sí que lo desarrollen, ya que será la base para continuar con el trabajo que evaluaremos en unas semanas.



"Los medios de comunicación son la entidad más poderosa de la tierra. Ellos tienen el poder de hacer culpable al inocente e inocente al culpable, y este es el poder. Porque ellos controlan la mente de las masas."

Malcolm X

Me despido con un grran abrazo, esperando se encuentren muy bien junto a sus familias, les envío muchas buenas vibras para terminar bien nuestro año y estamos en contacto siempre, cualquier duda pueden escribirme.