



LENGUA Y LITERATURA 1º AÑO MEDIO
GUÍA N° 21
EVALUACIÓN N°5 PLAN LECTOR

Nombre		N.º de lista		Nota
Curso	Fecha	Puntaje ideal	Puntaje obtenido	
IVº MEDIO A -B-C	05 al 11 de octubre 2020	30		
Objetivos de Aprendizaje	Contenidos	Habilidades		
<p>(OA 4) Disfrutar la lectura de obras literarias significativas por su capacidad para crear múltiples concepciones de mundo y el valor de ella para el conocimiento y comprensión de la diversidad humana, así como de la permanencia de valores estéticos y universales.</p> <p>(OA 14) Valorar la escritura como una actividad creativa y reflexiva de expresión personal, que permite organizar las ideas, presentar información, interactuar con la sociedad y como una oportunidad para construir y plantear una visión personal del mundo.</p>	LIBRO LIBRE ELECCIÓN	<p>- Reconocer información relevante de la historia. - Sintetizar conflicto principal en el relato de una obra literaria del género narrativo. - Analizar elementos propios de una obra literaria del género narrativo. - Interpretar la realidad narrativa. - Reflexionar/ evaluar una postura personal.</p>		
		<p>Resuelva sus dudas escribiendo un email a la profesora del curso que le corresponda, el miércoles de 09:45 a 13:00 h. y 14:30 a 17:00 h. Recuerden indicar su nombre en el correo. Prof. Danella Arcos 4º medio A darcos@sanfernandocollege.cl Prof. Mary Carmen Reyes 4º medio B mreyes@sanfernandocollege.cl Prof. Karina Barrientos 4º medio C kbarrientos@sanfernandocollege.cl</p>		

Estimados/as estudiantes:

El calendario de las entregas de este mes es el siguiente:

Tarea	Fecha publicación página del colegio	Fecha de entrega
Evaluación del libro septiembre (libre elección)	Martes 06 de octubre	Lunes 12 de octubre a las 21:00 h.
Clase de retroalimentación online	Miércoles 21 de octubre de 11:30 a 13:00 h.	_____
Mini ensayo	Lunes 26 de octubre	Viernes 30 de octubre

I.- INSTRUCCIONES

Para dar cuenta de la lectura del libro de libre elección deberá tener en cuenta lo siguiente:

1.- CONDICIÓN SELECCIÓN LIBROS

- Seleccionar un libro cuyo público lector esté pensado para mayores de 16 años en adelante.
- No se admitirán cuentos infantiles. Solo serán excepción a la restricción de edad los libros: “El diario de Ana Frank”, “El Principito” y “Juan Salvador Gaviota”.
- Se aceptarán obras pertenecientes al género dramático.

* En caso de dudas sobre la pertinencia del libro seleccionado, procuren consultar a su profesora antes de comenzar a trabajar.

2.- Elaborar una infografía informativa para dar cuenta de la obra en ella deberán presentar los siguientes aspectos.

- Respetar plazo de entrega
- Respetar reglas de ortografía acentual, literal y puntual.



- c) Una breve biografía del autor con los siguientes datos: edad, nacionalidad, profesión, tipo de literatura a la que adscribe, premios más importantes.
- d) Caracterizar física y psicológicamente a 3 personajes principales del relato.
- e) Presentar una línea del tiempo que sintetiza 6 acontecimientos fundamentales de la historia.
- f) Elaborar una breve síntesis (no más de 100 palabras) del conflicto principal de la obra.
- g) Exponer datos relevantes en torno a la obra, estos son: 1.- Año de publicación 2.- Editorial 3.- Número de páginas 4.- Recepción del público 5.- Adaptación cinematográfica (en caso que exista) 6.-Curiosidades
- h) Incorporar al menos 3 de los siguientes elementos: Imágenes, gráficos, fotografías o dibujos, flechas y organizadores gráficos.
- i) Disponer visualmente los elementos de forma que se permita la rápida lectura y comprensión por parte del lector.
- j) Incorpora al menos 2 citas representativas de las temáticas abordadas en la obra.

3.- Entregar en el plazo señalado, subiendo la fotografía o archivo pdf de su infografía a Classroom, para ello deben entrar a la tarea denominada “infografía libro de libre elección” y allí adjuntar su documento.

4.- En la misma tarea publicada ustedes encontrarán la rúbrica con que será evaluado el trabajo, procure revisarla antes de iniciar su trabajo.

5.- La infografía puede ser realizada en papel o en digital. Sugerimos este último formato puesto que favorece la legibilidad del trabajo, pero en caso que sea en papel, entonces procure sacar fotografías claras del trabajo y el texto contenido en este.

5.- Asimismo cuide:

- a) La capacidad de síntesis.
- b) La claridad de lo presentado (texto e imágenes).
- c) La rigurosidad de la información.
- d) Lo atractivo del diseño.

5.- A modo de sugerencia, puede utilizar las herramientas digitales propuestas en los siguientes links:

- Creador de infografías gratuito “Canva”.
- https://www.canva.com/es_mx/crear/infografias/
- Creador de infografías “Venngage”.
- <https://es.venngage.com/>
- 4 herramientas para crear infografías. Artículo web “Entrepreneur”
- <https://www.entrepreneur.com/article/269218>
- 15 herramientas para crear infografías. Artículo web “3.0”
- <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/crear-infografias/37194.html>

Recordemos

TITULAR → La Naranja

ENCABEZADO → llegó para quedarse

TEXTO → Es considerada como una de las frutas de mayor importancia en Venezuela por la producción y el consumo per cápita, que es cercano a 40 Kg.

CUERPO → Principales municipios productores: Cagua (36%), Araya (5%), Maracay (13%), Valencia (46%)

FUENTE Y CRÉDITO →

¿Por qué utilizar infografías?

- Ofrecen un rápido resumen sobre un tema
- Explican un proceso complejo.
- Presentan los resultados de una investigación o los datos de una encuesta.
- Resumen una publicación larga o un informe.
- Comparan diferentes opciones.
- Crear conciencia acerca de una causa o problema.

4 PASOS PARA CREAR UNA CORRECTA INFOGRAFÍA

Recopilar información

Organizar los datos

Buscar íconos

Mantener línea gráfica



San Fernando College
Departamento de Lenguaje, Filosofía y Ética
Profesoras: Danella Arcos – Karina Barrientos