





UNIDAD 3: TRANSFORMANDO EL CONOCIMIENTO

<p>Nivel: III medio Electivo “Lectura y escritura especializada”</p>	<p>Fecha: Semana del 05 al 09 de octubre</p>	<p>“Celebra tus propias victorias, porque nadie más entiende lo que te costó alcanzarlas”</p>  <p>Trabaja con ánimo y optimismo #QuédateEnCasa</p>
<p>Objetivo de Aprendizaje</p>		
<p>Resuelve tus dudas escribiendo un mail a la profesora de tu sección, el día de atención es miércoles, mañana de 9:45 a 13:00h y tarde de 14:30 a 17:30h. No olvides incorporar tu nombre, curso y consulta correspondiente.</p> <p>Atte. Profesoras</p> <p>María Fernanda Gallardo mgallardo@sanfernandocollege.cl Fabiola Hurtado profesorafabiolahf@gmail.com</p> 	<p>OA 2: Participar de manera activa en procesos colaborativos de producción de textos especializados —como autor, lector, revisor— al interior de una comunidad de “pares especialistas” que leen, escriben y aprenden sobre un tema en particular.</p> <p>OA 4: Utilizar diversas estrategias para construir y transformar el conocimiento por escrito, en coherencia con los temas, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.</p> <p>CAMBIO DE CORREO Profesora Fabiola Hurtado</p>	

“TRANSFORMANDO EL CONOCIMIENTO”



Objetivo:

El propósito de la actividad es que los estudiantes construyan al interior de una comunidad colaborativa un conocimiento de su interés. La actividad le permitirá adquirir estrategias para comprender cómo desarrollar un texto especializado.

Pero antes de comenzar... ¿Cómo podemos transformar el conocimiento?

...Exacto. Elegimos un tema del cual tenemos cierto grado de entendimiento y podemos producir textos escritos en base a ese tema, ya sean ensayos, columnas de opinión, reportes, etc. Pero para iniciar, sólo nos centraremos en la escritura de una introducción.

Si bien, el objetivo plantea el trabajo de forma colaborativa, dadas las condiciones actuales, trabajarán de manera individual imaginando que trabajan dentro de una comunidad especializada.

Desarrollo de la actividad: Escribiendo una introducción

Los estudiantes identifican el conocimiento en que tienen mayor dominio detallando qué área les es más familiar.

Por ejemplo:



Tema: Fútbol	Historia del fútbol Equipos famosos Jugadores famosos Tecnología y fútbol
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDAD: imagine que es parte de una comunidad especializada y le corresponde elaborar el índice y la introducción del texto especializado (sobre el tema de su interés).

A raíz de la actividad anterior, se proponen las siguientes sugerencias a considerar para la elaboración de su introducción.

Estructura de una introducción	Preguntas orientadoras	Ilustración de una introducción
Contexto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuál es el tema? ✓ ¿Por qué se hace? 	<p>Los espectadores de teatro en Chile</p> <p>¿Cuántas personas van al teatro en Chile? Pocas, si nos detenemos en la última década donde 5% de los chilenos va al teatro regularmente, por esto, solo en los tres últimos meses se han cerrado cinco salas por ausencia de público. Si cruzamos la cordillera y analizamos la situación del teatro en Argentina encontramos que en el mismo tiempo (2006 a 2016) la asistencia ha aumentado en 35% y el número de salas se ha duplicado en Buenos Aires. ¿Qué hacemos mal en Santiago que la gente no asiste al teatro? El presente informe da cuenta de un estudio realizado en Santiago durante ocho meses y registra las preferencias, las edades, las procedencias, género y frecuencias de quienes asisten al teatro universitario e independiente para responder a interrogantes como: ¿Por qué van?, ¿quiénes?, ¿qué prefieren observar?</p>
Relevancia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son sus objetivos? ✓ ¿Cuáles son los aportes del tema? 	<p>El objetivo general del estudio señalado es “desarrollar un perfil del espectador de teatro en Chile en comparación con Buenos Aires”.</p> <p>El estudio nos permitirá diseñar políticas culturales para generar nuevos públicos.</p>
Mapeo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo está presentada la información? ✓ ¿Cuánta información desarrollaré sobre el tema? ✓ ¿Cómo organizaré el desarrollo de la información? 	<p>La primera parte, del informe presenta información estadística levantada en encuestas y entrevistas a... La segunda, muestra los resultados obtenidos de la aplicación del mismo procedimiento en Buenos Aires...</p> <p>La tercera, establece una comparación entre las dos capitales en relación con la cantidad de gente que asiste, la oferta y la cantidad de salas. Por último, la cuarta parte entrega las conclusiones a las que se arribó después de hacer el informe.</p>

Para tener en cuenta:

Es probable que para poder escribir una índice e introducción satisfactorios debas hacer algún tipo de investigación, pues la finalidad del trabajo es la producción de un texto respetando como mínimo su estructura, en este caso, el cuerpo: portada, índice, introducción, desarrollo, conclusión y bibliografía.

Si tienes algún problema comunícate con tu profesora correspondiente para que lo podamos resolver.



Resuelve tus dudas escribiendo un mail a la profesora de tu sección. El día de atención es **miércoles**, mañana de 9:45 a 13:00h y tarde de 14:30 a 17:30h.

No olvides incorporar tu nombre, curso y consulta correspondiente.

Atte. Sus profesoras

María Fernanda Gallardo
mgallardo@sanfernandocollege.cl

Fabiola Hurtado
profesorafabiolahf@gmail.com



