





GUÍA Nº25 Evaluación Libro del mes

Siddharta de Hermann Hesse

Nombre:	Tercero Medio	Fecha: Semana del 05 al 09 de octubre 2020	
		Objetivo de Aprendizaje	
<p>ENVIAR LOS TRABAJOS Y DUDAS, escribiendo un email a la profesora del curso que le corresponda, el día martes, mañana de 9:45 a 13:00 y tarde de 14:30 a 17:00. No olvides incorporar tu nombre, curso y consulta correspondiente.</p> <p>Atte. Profesoras Fabiola y Karina.</p> <p>III° medio A Fabiola Hurtado fhurtado@sanfernandocollege.cl</p> <p>III medio B y C Karina Barrientos kbarrientos@sanfernandocollege.cl</p> <p>También pueden consultar sus dudas a la Tia Paulette a su correo institucional. parenas@sanfernandocollege.cl </p>		<p>OA1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> •La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra. <p>Podrás ver la explicación del libro del mes en: MATERIAL COMPLEMENTARIO III MEDIO.</p>	<p>“La esperanza es como el sol: Cuando se esconde detrás de las nubes, no ha desaparecido. ¡Solo tienes que encontrarla!”</p> <p>(Precepto utilizado en el libro “ La lección de Augusto y en su adaptación cinematográfica “Wonder “)</p> 

I.- INSTRUCCIONES

Para dar cuenta de la lectura del libro “Siddharta” del autor Hermann Hesse, deberá tener en cuenta lo siguiente:

1.- Elaborar una infografía informativa que presente los siguientes requisitos y aspectos:

- Respetar plazo de entrega, **Hasta el lunes 12 de octubre a las 21:00 horas.**
- Respetar reglas de ortografía acentual, literal y puntual.
- Una breve biografía del autor con los siguientes datos: fecha de nacimiento y muerte, nacionalidad, profesión, tipo de literatura a la que adscribe, premios más importantes.
- Caracterizar física y psicológicamente a los siguientes personajes: Siddharta, Govinda, Gotama, Kamala, Kamaswami, Vasudeva, El botero y el hijo.
- Presentar una línea del tiempo que sintetice 9 acontecimientos fundamentales de la historia.
- Elaborar una breve síntesis (no más de 100 palabras) del conflicto principal de la obra.
- Exponer datos relevantes en torno a la obra, estos son: 1.- Año de publicación 2.- Editorial 3.- Número de páginas 4.- Crítica literaria y/o recepción del público.
- Incorporar al menos 3 de los siguientes elementos: Imágenes, gráficos, fotografías o dibujos, flechas y organizadores gráficos.
 - Disponer visualmente los elementos de forma que se permita la rápida lectura y comprensión por parte del lector.
 - Incorpora 2 citas representativas de las temáticas abordadas en la obra.

2.- Entregar en el plazo señalado (hasta 12 de octubre 21:00), subiendo la fotografía o archivo pdf de su infografía a Classroom, para ello deben entrar a la tarea denominada Evaluación plan lector: “Siddharta” y allí adjuntar su documento.

4.- La infografía puede ser realizada en papel o en digital. Sugerimos este formato puesto que favorece la legibilidad del trabajo, pero en caso que sea en papel, entonces procure sacar fotografías claras del trabajo y el texto contenido en este.

5.- Asimismo cuide:

- a) La capacidad de síntesis.
- b) La claridad de lo presentado (texto e imágenes).
- c) La rigurosidad de la información.
- d) Lo atractivo del diseño.

5.- A modo de sugerencia, puede utilizar las herramientas digitales propuestas en los siguientes links:

- Creador de infografías gratuito “Canva”. • https://www.canva.com/es_mx/crear/infografias/
- Creador de infografías “Venngage”. • <https://es.venngage.com/>
- 4 herramientas para crear infografías. Artículo web “Entrepreneur” • <https://www.entrepreneur.com/article/269218>
- 15 herramientas para crear infografías. Artículo web “3.0” • <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/crear-infografias/37194.html>

Recuerda que debes ingresar a la plataforma con tu correo GMAIL y con el siguiente CÓDIGO, posteriormente adjuntar la tarea en Evaluación plan lector “Siddharta”

CURSO	CLAVE DE INGRESO CLASSROOM
Tercero medio A	Vowmkzb (Profesora Fabiola Hurtado)
Tercero medio B	7cfo6qw (Profesora Karina Barrientos)
Tercero medio C	hw4i4sf (Profesora Karina Barrientos)

Recordemos

PARTES DE LA INFOGRAFÍA

TITULAR: La Naranja

ENCABEZADO: llegó para quedarse

TEXTO: Es considerada como una de las frutas de mayor importancia en Veracruz por la producción y el consumo per cápita, que es cercano a 40 Kg.

CUERPO: (contiene gráficos de producción y consumo)

FUENTE Y CRÉDITO: (contiene información de fuentes)

¿Por qué utilizar infografías?

- Ofrecen un rápido resumen sobre un tema
- Explican un proceso complejo.
- Presentan los resultados de una investigación o los datos de una encuesta.
- Resumen una publicación larga o un informe.
- Comparan diferentes opciones.
- Crear conciencia acerca de una causa o problema.

4 PASOS PARA CREAR



A continuación, se indica cómo será evaluado tu trabajo, coloca atención:



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. Puntualidad en la entrega del trabajo	Logrado 3 puntos Presente el trabajo en el plazo asignado.	Medianamente logrado 2 puntos Presenta el trabajo con un día de retraso	Por lograr 1 punto Presenta el trabajo con dos o más días de retraso.
2. Ortografía El texto dispuesto en la infografía respeta las reglas de ortografía puntual, acentual y literal.	Logrado 3 puntos Presenta menos de 3 errores ortográficos a lo largo del trabajo (de cualquier tipo: acentual, literal o puntual).	Medianamente logrado 2 Presenta entre 4 a 6 errores ortográficos a lo largo del trabajo (de cualquier tipo: acentual, literal o puntual).	Por lograr 1 punto Presenta más de 7 errores ortográficos a lo largo del trabajo (de cualquier tipo: acentual, literal o puntual).
3. Biografía del autor La biografía del autor presenta los siguientes datos: Fecha de nacimiento y muerte, nacionalidad, profesión, tipo de literatura a la que se adscribe, premios importantes.	Logrado 3 puntos Presenta los 5 datos solicitados en la biografía del autor.	Medianamente logrado 2 puntos Presenta los 2 o 3 datos solicitados en la biografía del autor.	Por lograr 1 punto Presenta solo 1 dato solicitado en la biografía del autor.
4. Personajes La infografía debe caracterizar física y psicológicamente los 8 personajes solicitados.	Logrado 3 puntos La infografía presenta una correcta caracterización de los 8 personajes solicitados.	Medianamente logrado 2 puntos La infografía presenta una caracterización parcialmente correcta de los personajes solicitados o bien presenta la información de 7 a 5 personajes.	Por lograr 1 punto La infografía presenta una caracterización incorrecta de los personajes solicitados o bien la caracterización de 4 a 1 personaje.
5. Acontecimientos La infografía presenta una línea de tiempo que sintetice 9 acontecimientos fundamentales de la historia.	Logrado 3 puntos Los 9 acontecimientos señalados son totalmente fundamentales para el desarrollo del relato.	Medianamente logrado 2 puntos Los acontecimientos señalados son parcialmente fundamentales para el desarrollo de la historia y/o solo presenta de 8 a 5 acontecimientos.	Por lograr 1 punto Los acontecimientos señalados no son fundamentales para el desarrollo de la historia y/o solo presenta de 4 a 1 acontecimientos.
6. Descripción del conflicto. Presenta una breve síntesis (no más de 100 palabras) del conflicto principal de la obra.	Logrado 3 puntos La infografía presenta una correcta síntesis del conflicto principal de la obra.	Medianamente logrado 2 puntos La infografía presenta una síntesis parcialmente correcta del conflicto principal de la obra	Por lograr 1 punto La infografía presenta una síntesis incorrecta del conflicto principal de la obra
7. Datos de la obra La infografía presenta Año de publicación, Editorial, Número de páginas, Crítica literaria y/o recepción del público.	Logrado 3 puntos La infografía presenta los datos de la obra solicitados y estos son correctos.	Medianamente logrado 2 puntos La infografía presenta 3 datos de la obra solicitados y estos son parcialmente correctos.	Por lograr 1 punto La infografía presenta 2 o 1 datos de la obra solicitados y estos no son correctos.
8. Elementos propios	Logrado 3 puntos	Medianamente	Por lograr 1 punto

de la infografía La infografía incorpora 3 de los siguientes elementos: imágenes gráficas, fotografía o dibujos, organizadores gráficos.	La infografía presenta 3 elementos propios de este tipo de texto.	logrado 2 puntos La infografía presenta 2 elementos propios de este tipo de texto.	La infografía presenta 1 elemento propio de este tipo de texto.
9. Disposición de la información La disposición visual de los elementos permite la rápida lectura y comprensión por parte del lector.	Logrado 3 puntos La disposición visual de los elementos en la infografía, simplifica la lectura y comprensión por parte del lector.	Medianamente logrado 2 puntos La disposición visual de los elementos en la infografía, simplifica parcialmente la lectura y comprensión por parte del lector.	Por lograr 1 punto La disposición visual de los elementos en la infografía, no simplifica la lectura y comprensión por parte del lector.
10. Citas de la obra La infografía incorpora 2 citas representativas de la temática abordadas en la obra.	Logrado 3 puntos La infografía presenta 2 citas representativas de la temática de la obra.	Medianamente logrado 2 puntos La infografía presenta 1 cita representativa de la temática de la obra.	Por lograr 1 punto La infografía no incorpora citas.
TOTAL 30 PUNTOS			

Estimados/as estudiantes, trabajen a conciencia.

Cúdense mucho #Quédateencasa



¡Que tengan una linda semana!

