



## Guía N° 28 – Evaluación Formativa y autoevaluación

| Nombre  | Curso   | Fecha   |
|---|---|---|
|   | 5° básico A, B y C  | Fecha de entrega: 30 de octubre   |
| Objetivos de Aprendizaje  | Habilidades   | Contenidos  |
| OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas.   | Localizar información, relacionar e interpretar, y reflexionar. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Hablante, objeto y motivo lírico.</i></li> <li>✓ <i>Poemas</i></li> </ul> |
| INSTRUCCIONES GENERALES   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Recuerda que estamos utilizando <b>Google Classroom</b>. Los <b>códigos</b> de los cursos para acceder son:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 básico A: oksl3es - 5 básico B: d3g5m5w - 5 básico C: el65sfw</li> </ul> </li> <li>❖ Resuelve tus dudas escribiendo un email a la profesora de cada curso:           <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Prof. Mary Carmen Reyes</i> - 5° básico A <a href="mailto:mreyes@sanfernandocollege.cl">mreyes@sanfernandocollege.cl</a></li> <li><i>Prof. Daniela Ossandón</i> - 5° básico B <a href="mailto:dossandon@sanfernandocollege.cl">dossandon@sanfernandocollege.cl</a></li> <li><i>Prof. Mónica Jara</i> - 5° básico C <a href="mailto:mjara@sanfernandocollege.cl">mjara@sanfernandocollege.cl</a></li> </ul> </li> </ul> |   |   |

Estimados estudiantes, espero que estén muy bien junto a su familia.

Las siguientes evaluaciones corresponden a los contenidos de la guía n°26. Tanto el **ticket de salida como la autoevaluación** deben ser respondidos y entregados a la profesora mediante **Classroom**, ya sea por fotos o contestando el formulario que está disponible en la plataforma. Tienes plazo para entregar hasta el viernes 30 de octubre a las 18:00 H.

### I. Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

### Las moscas

Vosotras, las familiares,  
inevitables golosas,  
vosotras, moscas vulgares,  
me evocáis todas las cosas.

¡Oh viejas moscas voraces  
como abejas en abril,  
viejas moscas pertinaces  
sobre mi calva infantil!

¡Moscas del primer hastío  
en el salón familiar,  
las claras tardes de estío  
en que yo empecé a soñar!

Y en la aborrecida escuela,  
raudas moscas divertidas,  
perseguidas  
por amor de lo que vuela,  
—que todo es volar—, sonoras  
rebotando en los cristales  
en los días otoñales...

Inevitables golosas,  
que ni labráis como abejas,  
ni brilláis cual mariposas;  
pequeñitas, revoltosas,  
vosotras, amigas viejas,  
me evocáis todas las cosas.

Antonio Machado.  
En *Poetas completas*.  
Madrid: Espasa-Calpe, 1982.  
(Fragmento)

#### Vocabulario

Vulgares: ordinarias.  
Evocar: recordar.  
Voraces: hambrientas.  
Pertinaces: Tercas.  
Hastío: Aburrimiento.  
Estío: Verano.  
Raudas: rápidas.  
labrar: trabajar.



## ★ TICKET DE SALIDA ★

**1. ¿Cuál es el propósito de este texto? (2 puntos)**

- a) Expresar sentimientos.
- b) Contar una historia.
- c) Informar un hecho.
- d) Expresar una opinión.

**2. ¿Quién es el hablante lírico? (2 puntos)**

- a) Un hombre.
- b) Una mujer.
- c) Una mosca.
- d) Un príncipe.

**3. Para escribir el poema, ¿en qué se inspira el poeta? (2 puntos)**

- e) En los insectos
- f) En su infancia.
- g) En las moscas.
- h) En sus recuerdos.

**4. ¿Cuál es el motivo lírico expresado en el poema? (2 puntos)**

- a) Dolor, por ver lo despreciadas que son las moscas.
- b) Alegría, por ver tantas moscas.
- c) Nostalgia, por los recuerdos que le provoca.
- d) Admiración, por la valentía de las moscas.

**5. ¿Qué características de las moscas es posible inferir de los siguientes versos? (2 puntos)**

*“Que ni labráis como abejas, ni brilláis cual mariposas”*

- a) No son bonitas ni muy trabajadoras.
- b) Son hermosísimas y muy trabajadoras.
- c) Trabajan como labradores, pero son insectos.
- d) Laboran arduamente, pero dejan todo desordenado.

**6. ¡Desarrolla tu imaginación! ¿A qué insecto o animal le escribirías un poema? ¿Por qué? Debes justificar tu respuesta con dos argumentos o explicaciones. (4 puntos)**

.....  
.....  
.....

**¡Buen trabajo! \_\_\_ / 14 puntos**

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_




SE ENVÍA PÁGINA 2 y 3 A LA PROFESORA



## Autoevaluación

La siguiente autoevaluación tiene por finalidad conocer su desempeño y participación en la asignatura de Lenguaje, literatura y comunicación, considerando el trabajo realizado durante octubre. En función de lo anterior, se presentan 6 preguntas que refieren a su actitud frente a las tareas desarrolladas. Para contestar marque con una equis (X) la alternativa que representa su percepción sobre su nivel de logro. Para esto considere que:

- 3 = Totalmente logrado
- 2 = Medianamente logrado
- 1= Por lograr

| Indicadores  | Totalmente logrado<br>(3 puntos)<br> | Medianamente logrado<br>(2 puntos)<br> | Por lograr<br>(1 punto)<br> |
|--|--|---|--|
| 1. ¿Fui organizada/o para registrar la información y el trabajo realizado?                       |  |   |  |
| 2. ¿Hice un uso adecuado del tiempo para el desarrollo de la guía y/o lectura del libro del mes? |  |   |  |
| 3. ¿Desarrollé la guía n°26?   |  |   |  |
| 4. ¿Comprendí los contenidos asociados a la guía n°26, el hablante, objeto y motivo lírico?      |  |   |  |
| 5. ¿Revisé la cápsula de retroalimentación realizada por la profesora?                           |  |   |  |
| 6. ¿Corregí mi trabajo a partir de la revisión del video de retroalimentación?                   |  |   |  |
| <b>TOTAL</b>   | <b>/18 puntos</b>  |   |  |

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**SE ENVÍA PÁGINA 2 y 3 A LA PROFESORA**