

**Artes Visuales 2° Medio / Guía n°17**  
**Profesora Sara León**

Curso II Medio	Fecha: Semana 3 Agosto	
NOMBRE:		
CURSO :		
Unidad 2: "Problemáticas sociales y escultura".		
Contenidos	Objetivos de Aprendizajes	Habilidades
<b>Valoración crítica a Problemáticas sociales y escultura</b>	OA 1: Crear proyectos Apremiar y responder frente al arte OA2: Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño. Expresar y crear visualmente críticos referidos a la valoración de diversas manifestaciones configurando una selección personal de criterios estéticos.	Reconocer Valorar Crear Expresar
Adjunto mi correo por dudas: <a href="mailto:sleon@sanfernandocollege.cl">sleon@sanfernandocollege.cl</a>		

Hola Jóvenes, esperando que se encuentren muy bien junto a su familia.

**Recordar mis queridos Jóvenes que iniciamos la Unidad 2 "Problemáticas sociales y escultura".**

Esta unidad tiene como propósitos que desarrollen proyectos visuales basados en problemas sociales, utilizando diferentes medios visuales, especialmente, la escultura.

**ACTIVIDAD**

Lo primero era pensar y decidir una problemática social, luego que lo tuvieras claro lo escribías en tu croquera y pensabas que elemento puedes asociar esa problemáticas, o con que elementos puedes representar esa problemática. Todo eso explicado en guía 13. Ahora ya es momento que pienses en que material quieres trabajar: greda, arcilla, alambre, materiales combinados, etc.

Para tomar esa decisión es necesario tengas el boceto de tu escultura. Enviar para aclarar dudas.

**Les haré una gran invitación a quien quiera... a participar en concurso de la Respetable Logia Colchagua n°28, con los valores de Fraternidad y solidaridad.**

**Quien esté interesado por favor avisar para así poder ir guiando el trabajo, éste debe entregarse a fines de Agosto.**

**Ustedes son alumnos que ya han participado en éste concurso o por lo menos algo se manejan, es importante su aporte, pero no sólo se trabaja el concepto sino que también simbología por eso, que es tan importante que me avisen si están interesados.**

**Ustedes me envían un correo con su nombre curso y numero de celular para contactar por whatsapp por favor.**

**Un abrazo gigante a todos, si tienen dudas durante el proceso me escriben, ok.**

Esperando que estén bien, les envío un gran abrazo, saluda afectuosamente.



Profesora Sarita León