




**GUÍA DE LECTURA MENSUAL: EL LOCO Y LA TRISTE
 DE JUAN RADRIGÁN**

Nombre:	Tercero Medio	Fecha: Semana del 03 al 07 de agosto 2020	 RECUERDA LIBRO DEL MES (será evaluado a la última semana de AGOSTO) III medio A-B-C SELECCIÓN DE CUENTOS JULIO CORTÁZAR: “La noche boca arriba” “Continuidad de los parques” “La isla a mediodía”
		Objetivo de Aprendizaje	
<p>ENVIAR LOS TRABAJOS Y DUDAS, escribiendo un email a la profesora del curso que le corresponda, el día martes, mañana de 9:45 a 13:00 y tarde de 14:30 a 17:00. No olvides incorporar tu nombre, curso y consulta correspondiente.</p> <p>Atte. Profesoras Fabiola y Karina.</p> <p>III° medio A Fabiola Hurtado fhurtado@sanfernandocollege.cl</p> <p>III medio B y C Karina Barrientos kbarrientos@sanfernandocollege.cl</p> <p>También puedes escribirle a la educadora Diferencial Paulette Arenas a parenas@sanfernandocollege.cl</p>		<p>OA1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> •La contribución de los recursos literarios dramáticos (acotaciones, personajes, características del lenguaje, ambientes, etc.) en la construcción del sentido de la obra. <p>Podrás ver la explicación del libro del mes en: MATERIAL COMPLEMENTARIO III MEDIO.</p>	

Estimados estudiantes de Tercero medio A, B y C, la evaluación del libro del mes debes realizarla a través de Google Classroom medio oficial por el cual será revisada dicha tarea, hasta el día lunes 17 de agosto 22:00, para dar cuenta de tu trabajo puedes adjuntar un archivo Word o una foto de tu trabajo, ya sea en la guía impresa o en tu cuaderno, debes utilizar lápiz pasta azul o negro para la escribir tu respuesta, utilizando letra clara y legible, además debes cuidar tu redacción y ortografía. Puedes ingresar a la plataforma con tu correo GMAIL y con el siguiente CÓDIGO.

CURSO	CLAVE DE INGRESO CLASSROOM
Tercero medio A	Vowmkzb (Profesora Fabiola Hurtado)
Tercero medio B	7cfo6qw (Profesora Karina Barrientos)
Tercero medio C	hw4i4sf (Profesora Karina Barrientos)

Preguntas de desarrollo:

1. ¿Por qué la obra dramática se llama “El loco y la triste”?, refiérase a todos aquellos aspectos tanto físicos como psicológicos del ambiente y de los personajes que le permitan argumentar la respuesta. (mínimo 7 líneas máximo 15)

7

15

Aspectos	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
1. El alumno, desarrolla la respuesta de manera completa, aludiendo a todos los aspectos señalados en la obra para responder a la pregunta.	4	
2. El alumno, redacta su respuesta de manera coherente y cohesiva.	3	
3. El alumno, cumple con el mínimo o máximo de líneas solicitadas.	2	
4. El alumno, utiliza letra clara y legible.	2	
5. La redacción de texto, no presenta faltas ortográficas literales, acentuales o puntuales.	3	
Total	14 puntos	

2. ¿Cuál es la visión que tenía el Huinca sobre la muerte? ¿En qué se diferencia con la perspectiva actual de la sociedad? (mínimo 5 líneas máximo 10)

5

10

Aspectos	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
6. El alumno, desarrolla la respuesta de manera completa, aludiendo a todos los aspectos señalados en la obra para responder a la pregunta.	4	
7. El alumno, redacta su respuesta de manera coherente y cohesiva.	3	
8. El alumno, cumple con el mínimo o máximo de líneas solicitadas.	2	
9. El alumno, utiliza letra clara y legible.	2	
10. La redacción de texto, no presenta faltas	3	

ortográficas literales, acentuales o puntuales.		
Total	14 puntos	

3. Explica lo más acabadamente posible cómo se presenta la temática de la “marginalidad” en “El loco y la triste”, para ello toma en cuenta las características tanto existenciales como materiales de los protagonistas. (mínimo 7 líneas máximo 10)

7

10

Aspectos	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
11.El alumno, desarrolla la respuesta de manera completa, aludiendo a todos los aspectos señalados en la obra para responder a la pregunta.	4	
12.El alumno, redacta su repuesta de manera coherente y cohesiva.	3	
13.El alumno, cumple con el mínimo o máximo de líneas solicitadas.	2	
14.El alumno, utiliza letra clara y legible.	2	
15.La redacción de texto, no presenta faltas ortográficas literales, acentuales o puntuales.	3	
Total	14 puntos	

Estimados/as estudiantes, trabajen a conciencia.

Cúdense mucho #Quédateencasa



¡Que tengan una linda semana!

