|  |  |
| --- | --- |
| **Asignatura:** Lengua y Literatura | **N° de la guía:** Guía Nº13 |
| **Título de la Guía:** Evaluación formativa: El género narrativo **13 de Julio de 2020** |
| **Objetivo de Aprendizaje:** OA 3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión considerando los elementos del género narrativo |
| **Nombre Docente:** Eric Parra M. |
| **Nombre Estudiante:**  | **Curso:** 2º Medio D – E – F |
| **Instrucciones Generales:*** Realice en su cuaderno las actividades de esta guía (Si imprime, archívela en la carpeta de la asignatura).
* Debe realizar la guía de manera individual, leerla completamente y responderla en su totalidad.
* Lea con detención y responda en el espacio asignado.
* Esta actividad será revisada según corresponda y podría ser evaluada.
 |
| El Poder del Ánimo" - | Resuelva sus dudas escribiendo un mail a: eparra@sanfernandocollege.clNo olvide incorporar su nombre, curso y nº de guía correspondiente.Imagen que contiene dibujo, señal  Descripción generada automáticamenteAtte. Profe Eric Parra M.Trabaje con ánimo y optimismo#QuédateEnCasa |

**EVALUACIÓN FORMATIVA**

Estimados estudiantes:

Espero estén muy bien. Esta semana corresponde evaluar lo que hemos realizado en cuanto al contenido de las guías anteriores. La actividad de esta guía consiste en realizar un mapa conceptual sobre el género narrativo. Para lo anterior puede guiarse por el contenido de la guía Nº9. Lea con atención la siguiente tabla, ya que se evaluará de acuerdo con ella. Si usted ya lo envió no es necesario que lo envíe nuevamente. Pueden realizarlo en word, powerpoint, en una cartulina, block, o en su cuaderno (enviando las fotos respectivas del trabajo).

**Pauta de evaluación**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio** | **Indicador** | **Puntaje obtenido** |
| **Presentación** | El trabajo se ve claramente y se encuentra limpio y ordenado. |  |
| **Redacción** | El trabajo presenta una redacción clara de las ideas. |  |
| **Estructura** | El trabajo se desarrolla en torno a una gran idea central. |  |
| **Esquema** | Los conceptos están organizados de forma ordenada. |  |
| **Jerarquización** | Los conceptos están organizados de forma jerárquica (desde el concepto fundamental hasta el ejemplo). |  |
| **Unión de conceptos** | Los conceptos están unidos de forma lógica y adecuada. |  |
| **Utilización de conceptos** | Utiliza todos los conceptos presentes en el contenido de la guía |  |

|  |
| --- |
| Evaluación al 50% de exigencia con la siguiente escala nota máxima 7.0 y nota mínima 1.0. |
| 14 pts.: 7.013 pts.: 6.612 pts.: 6.111 pts.: 5.710 pts.: 5.39 pts.: 4.98 pts.: 4.47 pts.: 4.0 | 6 pts.: 3.65 pts.: 3.14 pts.: 2.73 pts.: 2.32 pts.: 1.91 pt.: 1.40 pts.: 1.0 | **Valor de puntajes****2pts:** Cumple totalmente con lo solicitado**1pts:** Cumple parcialmente con lo solicitado**0pts:** No cumple con lo solicitado. |

**PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Sí (1pt)** | **No (0pts)** |
| **Características del género narrativo** | Conozco las características esenciales de este género y en qué se diferencian del resto (lírico, dramático). |  |  |
| **Estructura del género** | Conozco la estructura del género narrativo (inicio, desarrollo, cierre). |  |  |
| **Narrador** | Conozco el concepto de narrador y puedo diferenciarlo del de autor. |  |  |
| **Focalización** | Conozco los tipos de focalización y cómo se diferencian entre sí. |  |  |
| **Tipos de narradores** | Conozco los tipos de narradores y puedo diferenciarlos entre ellos. |  |  |
| **Disposición del relato** | Conozco la disposición del relato y las formas de relatar una narración en un momento determinado. |  |  |
| **Alteraciones temporales** | Conozco el orden temporal y las alteraciones o saltos temporales en la narración. |  |  |

Autoevaluación al 50% de exigencia con la siguiente escala nota máxima 7.0 y nota mínima 1.0.

7pts: 7.0. 6pts: 6.1. 5pts: 5.3. 4pts: 4.4. 3pts: 3.6. 2pts: 2.7. 1pt: 1.9. 0pts: 1.0.