



San Fernando College
Departamento de Lenguaje, filosofía y ética
Educación Media
Profesoras: María Fernanda Gallardo Lizana - Fabiola Hurtado Fuentes

GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombre		Nº de lista		Nota
Curso	Fecha	Puntaje ideal	Puntaje obtenido	
III medio Electivo "Lectura y escritura especializada"	03/2020	20puntos		
Contenidos		Habilidades		
- Comprensión de lectura		- Evaluar información explícita e implícita de un texto. - Inferir globalmente. - Identificar vocabulario contextual.		

Evaluar información explícita e implícita de un texto.

Es necesario inferir para comprender. Cuando leemos un texto leemos lo que dice y también lo que implica o presupone. Esto porque la comunicación humana a través del lenguaje, en especial la escrita, se construye tanto a partir de la información explícita como de la implícita.

Inferencia es el proceso de *interpretación* realizado por el lector para deducir el significado implícito de un enunciado. Es decir, mediante la inferencia, el lector pone en relación lo que se dice explícitamente y lo que se dice de modo implícito.

*Explícito: Que está dicho o especificado de forma clara y detallada.

*Implícito: Que está incluido en una cosa, sin que esta lo diga o lo especifique.

¿Qué es inferir globalmente?

La inferencia es el procedimiento lógico por el cual podemos hacer explícitas las implicaciones y presupuestos a partir de lo que el texto nos dice.

- Algunas son automáticas o simples.
- Otras complejas y requieren más elaboración como determinar el tema, secuenciar acciones, identificar causas y consecuencias, relacionar el texto con el contexto para establecer la intencionalidad o motivación del autor.

La inferencia puede ser **local** o **global**. En los siguientes ejercicios revisaremos la **inferencia global**, esto es, derivar o concluir información implícita de la totalidad del texto.

La inferencia global tiene que ver con ser capaz de deducir y concluir información a partir de los datos entregados por el texto.

Ejercicio Nro 1

“Para comprender nuestra polifacética crisis multicultural tenemos que adoptar una visión extremadamente amplia y observar la situación dentro del contexto de la evolución cultural de la humanidad. Tenemos que desplazar nuestra perspectiva desde finales del siglo XX hasta abarcar un lapsus que comprende varios siglos; desde la noción de estructuras sociales estáticas a la percepción de un modelo dinámico de cambio. Los chinos, que siempre tuvieron una concepción del mundo totalmente dinámica, tenían plena conciencia de la profunda relación existente entre la crisis y el cambio”.

El punto crucial, Fritjof Capra, Edit. Troquel, Buenos Aires, 1992, p.27.

Paso a paso

1. Lee el texto de principio a fin tratando de entender: ¿de qué nos habla? ¿qué nos quiere comunicar el emisor del fragmento? (**evalúa la información explícita e implícita**):

Respuesta:

2. Trata de determinar palabras clave para la comprensión del fragmento (**anota las que consideras relevantes**):

Respuesta:

3. A continuación, subraya la frase que consideres importante para la comprensión cabal del fragmento:

Respuesta:

4. Intenta ahora realizar una **inferencia global** del fragmento para que lo puedas comprender a cabalidad (**la inferencia es global si se trata de la totalidad del texto, esto deriva desde la información explícita a la implícita**):

Respuesta:

5. Finalmente, inventa un título para el fragmento leído:

Respuesta:

Ejercicio Nro 2

“En la exposición sobre los valores y actitudes culturales que sostendremos a lo largo de este libro utilizaré con frecuencia la estructura fundamental de la estructura china que se halla expuesta detalladamente en el *I Ching*. Esta está basada en la idea de una fluctuación cíclica continua; sin embargo, incluye también el concepto mucho más amplio de dos polos arquetípicos –el ying y el yang– en la base del ritmo fundamental del universo”.

El punto crucial, Fritjof Capra, Edit. Troquel, Buenos Aires, 1992, p.37.

- De lo leído se desprende que el fragmento forma parte de (la)
 - A) conclusión de un libro.
 - B) introducción de un manual.
 - C) un libro sagrado
 - D) prólogo de un libro.
 - E) un libro mítico.

Paso a paso

1. Lee el texto de principio a fin tratando de entender: ¿de qué nos habla? ¿qué nos quiere comunicar el emisor del fragmento? (**evalúa la información explícita e implícita**):

Respuesta:

2. Trata de determinar palabras clave para la comprensión del fragmento (**anota las que consideras relevantes**):

Respuesta:

3. A continuación, subraya la frase que consideres importante para la comprensión cabal del fragmento:

Respuesta:

4. Intenta ahora realizar una **inferencia global** del fragmento para que lo puedas comprender a cabalidad (**la inferencia es global si se trata de la totalidad del texto, esto deriva desde la información explícita a la implícita**):

Respuesta:

5. Finalmente, inventa un título para el fragmento leído:

Respuesta:

Ejercicio Nro 3

“Es muy fácil para el que no ha estado nunca en un campo de concentración hacerse una idea equivocada de la vida en él, sobre todo al no conocer prácticamente nada de la dura lucha por la existencia que precisamente en los campos más pequeños se libraba entre los prisioneros, del combate inexorable por el pan de cada día y por la propia vida. Pongamos como ejemplo las veces en que oficialmente se anunciaba que se iba a trasladar a unos cuantos prisioneros a un campo de concentración, pero no era muy difícil adivinar que el destino final de todos ellos sería sin duda la cámara de gas. Se seleccionaba a los más enfermos o agotados, incapaces de trabajar. El proceso de selección era la señal para una abierta lucha entre los compañeros. Lo único que importaba es que el nombre de uno o el del amigo fuera tachado de la lista de las víctimas, aunque todos sabían que por cada hombre que se salvaba se condenaba a otro”.

El hombre en busca de sentido, Víctor Frankl, Edit. Herder, 1999, p.18.

- De la selección leída se puede inferir que:
 - A) el emisor del fragmento estuvo en un campo de concentración.
 - B) es fácil saber lo que pasaba realmente en un campo de concentración.
 - C) era difícil adivinar el destino de los prisioneros en un campo de concentración.
 - D) la selección de los destinados a la muerte era aleatoria.
 - E) el proceso de selección de los destinados a morir se tomaba con calma.

Justifica tu respuesta:

Ejercicio Nro 4

“Lo que realmente importa ahora es determinar el verdadero sentido de esta empresa. Muchos recuentos y datos sobre los campos de concentración ya están en los archivos. En esta ocasión, los hechos se considerarán significativos en cuanto formen parte de la experiencia humana. Lo que este ensayo intenta describir es la naturaleza exacta de dichas experiencias; para los que estuvieron internados en aquellos campos se trata de explicar estas experiencias a la luz de los actuales conocimientos y a los que nunca estuvieron dentro puede ayudarles a aprehender y, sobre todo a entender, las experiencias por las que atravesaron ese porcentaje excesivamente reducido de los prisioneros supervivientes y su peculiar y, desde el punto de vista de la psicología, totalmente nueva actitud frente a la vida”.

El hombre en busca de sentido, Víctor Frankl, Edit. Herder, 1999, p.22.

- Del fragmento leído se puede inferir que:
 - A) los datos sobre los campos de concentración son elementos significativos a la hora de evaluar.
 - B) los actuales conocimientos en psicología no pueden abordar la experiencia traumática de vivir en un campo de prisioneros.
 - C) el emisor hará un ensayo con un número reducido de prisioneros de los campos de concentración.
 - D) más que datos cuantitativos, la reflexión pretende estudiar el impacto humano de ser un sobreviviente con una nueva mirada de la vida.
 - E) las personas que no vivieron la experiencia de los campos están imposibilitadas para entender lo que se vivió.

Justifica tu respuesta:

Ejercicio Nro 5

“Nuestra obsesión por el crecimiento económico y por el sistema de valores en el que se apoya han creado un ambiente físico y mental en el que la vida se ha vuelto extremadamente malsana. Los riesgos para la salud creados por el sistema económico no sólo son el resultado del proceso de producción, sino también del consumo de muchos productos a los que se les da gran publicidad para mantener la expansión económica. A fin de aumentar sus beneficios en un mercado saturado, los fabricantes tienen que producir sus bienes a un costo inferior, y una manera de hacerlo es reducir la calidad. Para que el cliente quede satisfecho a pesar de la baja calidad, se gastan enormes sumas de dinero para condicionar la opinión y los gustos del consumidor a través de la publicidad”.

El punto crucial, Fritjof Capra, Edit. Troquel, Bs. Aires, 1992, p.286.

- Del fragmento se puede inferir que:
 - I. la publicidad actúa manipulando la información.
 - II. el emisor postula una espiral producto del avasallador crecimiento económico.
 - III. para que el cliente quede satisfecho se gasta dinero en buena publicidad.

- A) Sólo I.
- B) Sólo II.
- C) Sólo III.
- D) Sólo I y II.
- E) I, II y III.

Justifica tu respuesta:

Ejercicio Nro 6

“Las situaciones de tensión son consecuencia de los traumas emocionales y de ansias y frustraciones personales y también del peligroso ambiente creado por nuestro sistema social y económico. Todos los acontecimientos –positivos o negativos–, que exigen a una persona el adaptarse a unos cambios profundos o repentinos serán causa de estrés excesivo”.

El punto crucial, Fritjof Capra, Edit. Troquel, Bs. Aires, 1992, p.382.

- Del fragmento se puede colegir que el estrés:
 - A) implica adaptarse a cambios profundos.
 - B) no proviene sólo de experiencias negativas.
 - C) es una situación que afecta a un número indeterminado de personas.
 - D) es una enfermedad invalidante del ser humano.
 - E) crea situaciones positivas y negativas en el ser humano.

Justifica tu respuesta:

(Haz un listado con todas las palabras desconocidas (para ti) presentes en esta guía y anota su significado)

