



**GUIA DE APLICACIÓN N°1 DE ARTE.  
“ARTE EXPRESIVO”**

<b>Nombre</b>			<b>N° de lista</b>	
<b>Curso</b>	4° Básico A-B-C	<b>Fecha</b>	Semana del 30 de marzo al 03 de Abril.	
<b>Objetivo de Aprendizaje</b>				
<b>OA 2</b> Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: › <b>color (frío, cálido y expresivo)</b> › textura (en plano y volumen) › forma (real y recreada)				
<b>Contenidos</b>			<b>Habilidades</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colores cálidos y fríos.</li> </ul>			Observar, identificar, dibujar, pintar y representar.	

**Estimado Estudiante:** A continuación, realizarás una guía de sobre la expresión de las emociones mediante el arte utilizando colores cálidos y fríos. Para realizarla puedes inspirarte en los siguientes ejemplos **¡¡Mucho Éxito!!**



Colores Fríos	Colores Cálidos





*Los colores cálidos son aquellos que están asociados a una sensación de alta temperatura, mientras que los colores fríos son los que se relacionan con una temperatura baja.*

*Según esta explicación estudiada por la psicología del color, los tonos azules y verdes principalmente son los que se clasifican como colores fríos, y los tonos que contienen rojo y amarillo se encuentran dentro de los colores cálidos.*

	<b>COLORES CÁLIDOS</b>	<b>COLORES FRÍOS</b>
<b>Definición</b>	Son los que transmiten una sensación de alta temperatura.	Son los que transmiten una sensación de baja temperatura.
<b>Conceptos asociados</b>	Amor, pasión y peligro.	Profesionalismo, bienestar y tristeza.
<b>Sensación que transmiten</b>	Calidez, cercanía, entusiasmo, dinamismo y alegría.	Frío, serenidad, calma, lejanía y soledad.
<b>Ejemplos</b>	Rojo, amarillo y naranja.	Azul, verde y violeta.

I. Crea un dibujo para expresar una emoción, utilizando colores cálidos y fríos al momento de pintarlo. Puedes realizar el dibujo que tú quieras, pero **NO PUEDES COPIAR**. Además, puedes hacer un dibujo con solo colores cálidos o solo colores fríos, o con ambos grupos, lo importante es que justifiques tu elección al momento de dar la descripción de tu obra.

Al momento de dibujar ten presente:

- Utilizar una hoja en blanco que puede ser de tu croquera, block o de oficio.
- No copiar un dibujo de internet o de un libro, se considera importante la creatividad.
- Realizar un dibujo que ocupe toda la hoja.
- Primero dibujar tu idea con lápiz mina y luego píntalo, para evitar errores.
- Puedes utilizar lápices de colores, lápices de cera o lápices scriptos (se puede combinar)
- Recuerda que puedes pintar con colores cálidos, o fríos, o ambos (debes justificar tu elección)
- Realizar un trabajo limpio y ordenado.
- Escribir en la parte superior de tu dibujo el título (Por ejemplo: Serenidad en el mar, Amor en primavera, Furia en la playa, Felicidad en la dulcería, etc.)
- Finalmente, escribe tu nombre y curso atrás del dibujo y pídele a un adulto que lo anexe a esta guía con un corchete, un clip etc.

**¡Buena suerte y crea una gran obra de arte!**



1. Escribe una descripción de tu trabajo, señalando qué dibujaste, los sentimientos que querías expresar, los colores que utilizaste para expresarlos (cálidos – fríos) y los materiales que usaste (lápiz de color, cera, scripto)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*“Aprender a ver es el más largo aprendizaje de todas las artes”*