



PLAN DE LECTURA DOMICILIARIA TERCERO BÁSICO A CUARTO MEDIO 2020

Tercero básico	Cuarto básico
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Seguiremos siendo amigos? (Paula Danzinger)</li> <li>2. Ámbar en cuarto y sin su amigo (Paula Danzinger)</li> <li>3. Ámbar quiere buenas notas (Paula Danzinger)</li> <li>4. El Superzorro (Roald Dahl)</li> <li>5. Ada, madrina y otros seres (Pepe Pelayo)</li> <li>6. Otelo y el hombre de piel azul (Sara Bertrán)</li> <li>7. James y el durazno gigante (Roald Dahl)</li> <li>8. El gran Dragón (Jordi Sierra i Fabra)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bartolo y los enfermos mágicos (Mauricio Paredes)</li> <li>2. Matilda (Roald Dahl)</li> <li>3. Efraín en la Vega (Mario Carvajal y Víctor Hugo Riveros)</li> <li>4. Cómo domesticar a tus papás (Mauricio Paredes)</li> <li>5. Mac, el microbio desconocido (Hernán del Solar)</li> <li>6. ¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo) (Elsa Bornemann)</li> <li>7. El chupacabras de Pirque (Pepe Pelayo)</li> <li>8. Un marido para mamá (Christine Nostlinger)</li> </ol>
Quinto básico	Sexto básico
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuentos de los derechos del niños (Saúl Schkolnik)</li> <li>2. Terror del sexto (Yolanda Reyes)</li> <li>3. Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar (Luis Sepúlveda)</li> <li>4. El asesinato del Canadien Express (Eric Wilson)</li> <li>5. El jardín secreto (Francis Hodgson)</li> <li>6. Érase una vez un hermoso planeta llamado tierra (Saúl Schkolnik)</li> <li>7. El ruiseñor y la rosa y otros cuentos de Oscar Wilde</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Terror en Winnipeg (Eric Wilson)</li> <li>2. El asesinato del profesor de matemática (Jordi Sierra i Fabra)</li> <li>3. El canario polaco (Sergio Gómez)</li> <li>4. La gran Gilly Hopkins NS (Katherine Paterson)</li> <li>5. Viaje al centro de la tierra (Julio Verne)</li> <li>6. Cuentos secretos de la historia de Chile (Jacqueline Balcels y Ana María Guiraldes)</li> <li>7. El niño del pijama de rayas (John Boyne)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>
Séptimo básico	Octavo básico
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mi planta naranja lima (José Mauro de Vasconcelos)</li> <li>2. Nieve negra (Camila Valenzuela)</li> <li>3. Yo Simio (Sergio Gómez)</li> <li>4. La delirante compañía de los sueños (J. L. Flores)</li> <li>5. El principito (Antoine de Saint Exupery)</li> <li>6. Juan Salvador Gaviota (Richard Bach)</li> <li>7. El diario de Ana Frank (Ana Frank)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La ciudad de las bestias (Isabel Allende)</li> <li>2. Rebelión en la granja (George Orwell)</li> <li>3. La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada (Gabriel García Márquez)</li> <li>4. La contadora de películas (Hernán Rivera Letelier)</li> <li>5. Muchos gatos para un solo crimen (Ramón Díaz Eterovic)</li> <li>6. Selección de cuentos de terror (Edgar Allan Poe)</li> <li>7. La cantante calva (Eugene Ionesco)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>
Primero medio	Segundo medio
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Metamorfosis (Franz Kafka)</li> <li>2. El túnel (Ernesto Sábato)</li> <li>3. El reino del dragón de oro (Isabel Allende)</li> <li>4. Crónica de una muerte anunciada (Gabriel García Márquez)</li> <li>5. Los invasores (Egon Wolf)</li> <li>6. Buscando Alaska (John Green)</li> <li>7. Edipo Rey (Sófocles)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Doce cuentos peregrinos (Gabriel García Márquez)</li> <li>2. La nieta del señor Linh (Phillipe Claudel)</li> <li>3. Como agua para chocolate (Laura Esquivel)</li> <li>4. Casa de muñecas (Henrik Hibsén)</li> <li>5. La historia secreta de Chile (Jorge Baradit)</li> <li>6. Demian (Herman Hesse)</li> <li>7. El legado maldito (J.K. Rowling, Jack Thorne y John Tiffany)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>
Lenguaje común	Cuarto medio
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cien años de soledad (Gabriel García Márquez)</li> <li>2. La última niebla y la amortajada (María Luisa Bombal)</li> <li>3. Siddaharta (Herman Hesse)</li> <li>4. El loco y la triste (Juan Radrigán)</li> <li>5. El extranjero (Albert Camus)</li> <li>6. Selección de cuentos (Julio Cortázar)</li> <li>7. Farenheit 451 (Ray Bradbury)</li> <li>8. Libro a elección</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La ciudad está triste (Ramón Díaz Eterovic)</li> <li>2. Un mundo feliz (Aldous huxley)</li> <li>3. Niebla (Miguel de Unamuno)</li> <li>4. Bonsai (Alejandro Zambra)</li> <li>5. Sobre héroes y tumbas (Ernesto Sábato)</li> <li>6. Del amor y otros demonios (Gabriel García Márquez)</li> <li>7. Libro a elección</li> </ol>